

# DECOUVERTE DE VIENNE ET DE SES ENVIRONS 5 jours / 4 nuits



## **JOUR 1 – MARDI 9 SEPTEMBRE 2014 : TOULOUSE / VIENNE**

**Rendez-vous des participants à l'aéroport de Toulouse Blagnac.**

**\* 08H55 : Décollage sur vol régulier Lufthansa à destination de Munich.**

**\* 10H40 : Arrivée à l'aéroport de Munich (changement d'appareil).**

**\* 11H20 : Décollage sur vol régulier Lufthansa à destination de Vienne.**

**\* 12H20 : Arrivée à l'aéroport de Vienne.**

**Accueil par le guide francophone, puis transfert vers le centre ville.**

**Déjeuner au restaurant.**

**Départ pour un tour de ville panoramique (sans entrées).**

Découverte du Ring, boulevard de ceinture de la vieille ville, et des splendides monuments qui le borde : l'Opéra, le Palais de la Hofburg, ancienne résidence des Habsbourg, le Musée des Beaux-Arts, le Musée d'Histoire Naturelle, le Parlement, l'Université, l'Hôtel de ville, le Burgtheater, la Votivkirche, la Bourse, mais également le canal du Danube, le Prater avec sa célèbre Grande Roue, la cité de l'ONU, le Musikverein (siège de l'orchestre philharmonique de Vienne), l'église St-Charles, la Sécession...

**Puis, visite guidée des ruelles de la vieille ville avec découverte de la cathédrale St Etienne.**

**Installation dans les chambres.**

## **JOUR 2 - MERCREDI 10 SEPTEMBRE 2014 : VIENNE**

**Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**

**Départ pour une visite guidée du château de Schönbrunn.**

Visite des appartements qui recèlent des salons, galeries et chambres, où la décoration témoigne du triomphe du style rococo du XVIIIème siècle. Les fresques et plafonds, les lustres de cristal, les poêles de faïence richement ornés, les tapisseries et les meubles de prix font de ces appartements un ensemble luxueux, émouvant par les souvenirs de leurs illustres résidents.



**Puis, visite du Musée des Carrosses, l'un des plus riches au monde.**

**Déjeuner au restaurant.**

**L'après-midi, visite guidée du Musée du Belvédère.**

Ce magnifique ensemble architectural se compose de deux bâtisses, le Haut et le Bas Belvédère, reliées entre elles par un jardin à la française.

Entrée au Belvédère Supérieur, bâtiment surplombant la petite colline dominant la ville, qui abrite des œuvres du 19<sup>ème</sup> et 20<sup>ème</sup> siècles, notamment Klimt, Kandinsky, Schiele...

**Dîner à Grinzing (quartier vigneron de Vienne), avec transferts et assistance francophone. Avant de vous rendre au dîner, vous ferez un arrêt au promoteur du Kahlenberg.**

Vienne, l'une des rares métropoles au monde à cultiver encore de la vigne, entretient jalousement la tradition du « Heuriger ». Le Heuriger désigne le vin nouveau, mais aussi la célèbre taverne, où l'on vient le déguster, accompagné d'un bon repas traditionnel. Atmosphère conviviale et animation musicale.

**Transfert retour à l'hôtel pour le logement.**

## **JOUR 3 – JEUDI 11 SEPTEMBRE 2014 : VALLEE DU DANUBE**

**Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**



**Départ pour une excursion dans la Vallée du Danube.**

Elle doit son charme à ses vignes étalées en terrasses, ses vergers, ses charmants villages, les châteaux forts en ruine et les clochers à bulbes, qui agrémentent ses versants.

**Visite guidée de l'abbaye de Melk :** par son Abbaye, Melk reste le symbole de l'épanouissement le plus complet de l'Art Baroque en Autriche. Melk dont le rayonnement spirituel et intellectuel s'est autrefois étendu à toute la Basse-Autriche, a su préserver ses richesses artistiques que l'on découvre à travers la galerie des Empereurs, l'église

abbatiale, l'immense bibliothèque. Sa terrasse offre également un point de vue magnifique sur le Danube.

**Déjeuner au restaurant.**

**Continuation vers Klosterneuburg.**

## Visite guidée du Monastère.

Klosterneuburg fut au 12<sup>ème</sup> siècle la capitale de la Marche de l'Est et résidence de St Léopold, membre de la dynastie des Babenberg et Saint patron de la Basse et Haute-Autriche depuis sa canonisation en 1485. Depuis lors chaque année, le 15 novembre, Klosterneuburg redevient site de pèlerinage et expose ses trésors à des centaines de visiteurs. Au 18<sup>ème</sup> siècle, le monastère des chanoines Augustins de Klosterneuburg connut sa seconde heure de gloire. Ici l'empereur Charles VI voulut ériger un "Escorial autrichien" qui resta à l'état de projet à la suite du décès de l'empereur. Après une dizaine d'années de restauration, Klosterneuburg étale aujourd'hui la profusion et richesse de son patrimoine historique, culturel et architectural.



*Temps libre dans Vienne, avant retour à l'hôtel pour le dîner.*

**Départ pour un concert de musique classique par l'orchestre de la Hofburg (pour ceux qui ont choisi l'option), Retour et logement à l'hôtel.**

## **JOUR 4 – VENDREDI 12 SEPTEMBRE 2014 : VIENNE**

**Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**



**Rendez-vous à l'hôtel avec le guide, puis départ pour une visite du Musée des Beaux-Arts.** Constitué de deux édifices symétriques à coupoles encadrant la Maria-Theresienplatz, le Musée des Beaux-Arts fut construit de 1872 à 1891 dans le style officiel des bâtiments du Ring. Le musée renferme des collections mondialement célèbres de tableaux : les écoles flamandes, hollandaise, allemande d'une part avec des oeuvres de Brueghel, Rubens, Rembrandt, Van Dyck, et les écoles italiennes, espagnole et française d'autre part avec Velasquez, Le Titien... Ces écoles y sont remarquablement représentées. On y découvre également des collections d'antiquités égyptiennes, grecques et romaines, des sculptures et objets d'art ainsi que des collections de monnaies et médailles.

**Déjeuner dans un restaurant.**

**Continuation de la découverte de Vienne sur le thème de l'architecture Art Nouveau.**

Imprégnez-vous de l'atmosphère de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle ! Marquée par une véritable explosion culturelle et artistique, Vienne garde de cette époque prestigieuse, un flair certain et des monuments remarquables, témoins de l'innovation avant-gardiste de ses artistes. C'est le temps du « Jugendstil ».

**Puis, visite guidée de l'Opéra (sous réserve qu'il n'y ait pas de répétitions).**

L'Opéra de Vienne (Staatsoper) est l'un des plus somptueux d'Europe. Construit en 1861 dans le style néo-Renaissance, sa splendeur fut d'abord très contestée, et ce, par l'empereur François-Joseph lui-même. Il fut inauguré en 1869, avec Don Giovanni de Mozart. Depuis, il n'a cessé d'accueillir les plus grands chefs d'orchestres et les plus prestigieuses représentations musicales, et ce, malgré les bombardements de 1945 qui détruisirent une grande partie de l'édifice. Des célébrités telles Gustav Mahler, Karl Böhm ou Herbert von Karajan y ont dévoilé leur art et enthousiasmé un public de connaisseurs.

**Dîner et logement à l'hôtel.**

## **JOUR 5 – SAMEDI 13 SEPTEMBRE 2014 : VIENNE / TOULOUSE**

**Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**

**Visite de la Hofburg (appartements impériaux).**

Palais impérial et résidence des Habsbourg, la Hofburg est vraiment une "ville dans la ville", progressivement édifiée au cours des siècles, ce qui explique la juxtaposition d'autant de styles si différents. La visite de ces différents salons impériaux est un enchantement.

**Puis, visite de la Bibliothèque Nationale.**

**Déjeuner au restaurant.**

**Dans l'après-midi, transfert à l'aéroport de Vienne.**

**\* 17H25 : Décollage sur vol régulier Lufthansa à destination de Munich.**

**\* 18H25 : Arrivée à l'aéroport de Munich (changement d'appareil).**

**\* 19H05 : Décollage sur vol régulier Lufthansa à destination de Toulouse.**

**\* 20H55 : Arrivée à l'aéroport de Toulouse Blagnac.**

**\*\*\* FIN DU VOYAGE \*\*\***

